

CINEMA LE LASCAUX

MONTPON - MENESTEROL

FEVRIER

2019

Rue Wilson, 24700 MONTPON – MENESTEROL
Salle classée Art et Essai – Label Jeune Public
Email : lelascaux@montpon-menesterol.fr

TEL/REPONDEUR : 05 53 82 12 64
Site web : www.cinepassion-dordogne.com/montpon/
Fb : cinema le lascaux



Du 30/01 au 05/02

	MER 30	J 31	VEN 1	SAM 2	DIM 3	LUN 4	MAR 5
SECONDE CHANCE				20H30		16H	
CREED II			20H30				
OSCAR (dès 3 ans) ET LE MONDE DES CHATS	16H			16H			
AU BOUT DES DOIGTS AD					14H30	21H Ciné-Resto	
L'HOMME FIDELE	20H30*				16H30*		
THE BOOKSHOP							20H30

CINÉ-RESTO : Restaurant Ô PETIT GAVROCHE



Du 6/02 au 12/02

	MER 6	J 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
PREMIERES VACANCES AD			Concert 20H30	20H30	16H45	16H	
LES CONFINS DU MONDE						20H30*	
UNE AFFAIRE DE FAMILLE	20H30* (VO)						
MIRAÏ MA PETITE SŒUR (dès 6 ans)	16H				16H		
COLETTE AD						14H30	20H30

Du 13/02 au 19/02

	MER 13	J 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
ALL INCLUSIVE **(Sortie Nationale)	20H30		20H30	14H 18H	18H	20H30	18H
LES FAUVES AD	18H			20H30	16H		
L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL AD						16H	20H30
BUMBLEBEE							14H

**Tarif unique Sortie Nationale (exceptionnellement abonnements et tickets CE non acceptés)

Du 20/02 au 26/02

	MER 20	J 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
MINUSCULE 2 Les mandibules du bout du monde	18H	Conférence 20H30	16H 20H30			18H	
REMI SANS FAMILLE	14H (Rediffusion)						
DRAGONS 3 : Le monde caché			18H	16H	14H		20H30
LES PETITS FLOCONS				20H30*			
L'ORDRE DES MEDECINS	21H* Resto-ciné						
LES INVISIBLES							20H30*
NICKY LARSON AD Et le parfum de Cupidon					14H	16H	

RESTO-CINÉ : Restaurant LE CHALET

* Séances avec CLAP *court métrage



Tarif normal : 6 € / Tarif réduit : 4 € : - de 18 ans, étudiants, personnes handicapées, chômeurs / 4 € : tous les mercredis à 16 h et le lundi soir // Abonnements : 20 € = 5 séances / 40 € = 10 séances
Accès pour les personnes handicapées - Salle climatisée - AD Séances AD en Audiodescription pour les personnes déficientes visuelles

Inns - ne pas léser sur la voie publique